رسيوع أبركاشفه ٢٠: ٢٠

Man ...

اطساع

و سالنجات کجانت کی آمک دومسرے باب کی مناسب زویج اور مزید وضاعت الدوضاف كالجعدوه سارا جاين عليث الممذرين كالمسرا شافع كالكا ج داوداس مالد كر بين إب كى سارى بالون اورمن كورسالفضيات يح اورسي مصادب كم مفاين بي شال كياكيا ب كن في مسالر اب ونهاد كي كد

الأنتياء وكوذُ منيحة التيانية ن شايح فهن موجاء رساله بداتيت المدارن مي عفور ین کی آبوان فی پروزن در دور دسیوم بحث کرے مخالف بیج کی دُوج کو سخسند بهشيمان أوريانيان كرديا كياس بالمين النيب ك مشرع والول اوراقتباسات سي أوالا في محث كومين

مائیت الدین نے قادیا فی خارے سامے الہام العاس کی تنام ہی جا گئی کوشادیا ہے، الدمرزائیت کے ڈیول کا پول فا ہرکے کمخالف میں کے مناسبے میں نا الرائی کا اللہ میں - 4038 868 2618

ير كمية الاه تعنيف ب- برسي اور غيرسي كالي يميدان منيد ي أولان وكس دب لاكوفرت فيصير-

خاوم! د متعشقشد

مبهى تدسب دوغطيرانشان واقعاشاكا أطهارسب اعدلهاود وقيع الشان

والور وتياكي ارتع بي يب كمايون يرح طعادلد جوجال البادشامية والأيا

بيريج بإراس كالحبسسوا ورتعلوا ورفوق القطرت كاهرا وبصليبي مورثها اورنفيامت ادد سارك صود ان مومودي على أدب ارتجى عنصري، الدبجيل شراف كا الله جار

صحيفول عِي ان سب إثول كَفْعَسَ مِينَ فِي إِجَالَتِهِ -

ووسرا وافورس موعودي أماناني ب جب كالجبيب اشطام سج ورباك علاوه منفش بيب تمام بنجاف والسال كما ميدون احد كرزة ون مي كلي لفار؟ كميت دير

جلالي والخديب فيزول كي بحال كا هافت - مَا زَكَى كا ون اور أَخْرِي وَخَنْت اور ظافرًا كا جليل ون الدخدا كأظهور اورميح كي أمكا روز الدخدا وند كا ون كعلا يا بي يبي

عَمَابُ كَا وَلِ اور روز جراب يلتي ١٥: ١٥-١٠- اعمال ١١: ١٥٠-اسىدن خدار التى سى سب قوس كى عدالت يسوى ميرى مرفت كريج

رُامِيهِ ٩ : ١ ما يمين كَ أَمَرُكُ الشَّفَارِ إِنْسِلُ شَرِيعَيْهِ كَى بَبُونُولَ كَعَ عَلَاوِهِ وَكَيْزُلِما ب کی روریات اوران کے احتقادات اور آئیندہ دیٹی امن اور اسیدوں کی عمیل كى حقيقت كا أفهار اور تيركي أوادب، ونيابي مرزمان الى استفاريس سفرارى كاطوفان مجارع اوركبس ب فرارى كم بعث مبت وفد كمندم فاجوزو نني بازاركم

الم اوربيتوں كوول وفرميا افتيالسا زيون كا موفيد ال كيا ، اور أيون في اي فرميا كاربول اورحيله بازيون مع بني فوع انسان كن أكلبون بي دفول ولف كريكن

ے - دیکھولیجیاد 9:0 - 4 - 7 داول میں اس کے جب کے مقصد اور کفارہ کی موت كالذكروم - اورة وكاني بن كن كاجلالي حكومت اورفقار بول كابحان كو كان كيف كابيان ہے۔ فارسوں اور پونا شوں كى الحق كے بور ميروى توم رومو کی مکومت اور فلای ہے ہما بیت انوش اوران کی ماقابی بردوشت پابندیوں اور ناجاً بزادر ناروا احكام ، ببت بزار ادر منت لاجار تفي - ان دون وه لوگ كى كيىم يحك اختطراد بمشكا ت تقى وجوجلة أكمان كو كردى حكومت سے ألاد کے مطابق الفان معلق شین کا مالک بنا ہے ۔ وہ ایسے بے قزار تھے کہ میرے کے اليسجروس ال كي قلدت ك فالل موكراس كورروسي اليا ياوشاه بال كل اں موں لی باد شاہت کی تیا ری کے مطابع کا بٹا کام مینی کفارہ کی موت بود سرے وہ فی حسب سے بعد اس کا علال میں وال مونا عرورتقا لوقا میں وا الى ك يوى اورى قصداً الى موقع والراكة ويوما ١١ : ١٥ ومب خدا وندن لي ليرون كويدكها - كه لوم الول كم بعث أور يرندول كم ساخ محوضات بن مراین آوم مے مع ونیا میں سروھ نے کی جگہ نہیں وقا 1:00 توده وك برسجي كريرادى مارى ساخ كياركنام - اس الله انبون في ال يح كو دُوكروبا - ا ور رومي گورتر ميسا طس كى عدالت يى نبار كبار كبار كبيز ك كرفتيديك سواعها اكونى بادشاه نبين واكرميودي لوك كتب أساني كاليح سالية اور منا اورنبونوں کی عائمت اورغرض اور عقی سوں کو تھینے کی کوسٹن کرتے۔ تو برستنگی سے بچ جائے - اس قوم کی مرجوہ مباہ ا درخت عالی سے بھی اُنْ

كوسنسش مى . ادر بريمن جال اور جالا كى سے لينے وجل اور فریب كوفر قدغ ديا يكر ان كينفاب كي منكت تحورت بي دنون بي أرَّكَيْ -اور وُمنيا أن كي جالول فه فریدں سے جلد واقعت ہوگئی ۔لیورا سے کی بہل آمامے قریب بھی دکرفیسطین میں سی تقیود اس احد اس سے لجد میدواہ جلیلی سے سیج موعود موسف کا وعوی کیا ادرببت سے وگول كو شينے سائند الكرفائد اورفسادكي آگ عبركاري - ادر ببوولين ادرروسيون ك تعدف ش كو ما نوت كوار مباف احر ملى ادرسياس امني نفق كا يوهب قرار ويلي جاف ك بعدد ونون فسد كي بعدد كرس موت كالك اً مَا يديكَ ما ورجينا وك ون كى مثرارت بي شامل موت و ووسب تربير الدراكمانده موسكة اعال ١٤١٠ ١٠١ يهودي قوم كاس اورأميدكا الخصارسيح كي آريريه د د كيهو ١٣٠ ، ١٧ - ١٧ - يبودي لوك مرزان الي میجی آمد کے انتظار ہی ہے فرار توسے بھر ایس شرایف کی نوول کے سیج معا ے علمائے بنی ا سرائل اکثر غطافهی کا شکار ہے - اور اس کی بڑی وجہ ان بها تعصّب اورغیرون سے حد ادران کی خد نمانی اور خواب نای تعی ایم وى أسماني كرصيح مطالب وورمنشاء اورمون كم محية بن ووبيت بى قاصريه يكونكر وه لوك كتب مفارسه كي مجابت اليد الإ واحداد كي روباً اوراحادیث کوزیادہ لیسندکرے اوران کے یا بند بہتے تے۔ اورسیڈانگ أَعْلَيْهِ مِن وَى اور مِن لَيرِكَ فَقَيْرِ بِنَيْ سِنِهِ-لورايت اور دي كرتب اسمان ين يع موعود كى آمر اول اور طروراً فى كاجد حبد بان ب راور بيض نبو تدن ين ايب جي حكم اس كي مردو آ مكا اعلى ير مان

اعرى كى تنك اور نوبن او مجتزرك من سائت (مانوں كے مخالفان سے الدسائية لمحاز الدسرلون ك كارولات كيشي - بى ب ألى الديرية ويني كى وجرت سادى كونيا كيميل لول في سرزا غلام احد قاويا في كو وجال مفترى الوركذاب اورقعن اسلام قرار في كرك والرة أساري خاری کردیا اور سیسی کمانوں نے متعنی مور فاجیا فی مهدی کے خلاف فتوت، ویک اس تعقیت کا علانبها قرار کیا کریس اسمان بیاز نده ہے - اور اس کی اندقر ہے قياست حقيقي اولفعني بعداور دنيا كم سطئ مسلما فول في اس المنتأوكي التيم ين دفرت وفرز قلمه ديك باب أنها ك ما مرجى أسمان في طرف وطري الحاث بوتي المال ١١١٥ - من كرام كالمرك المتفاري بي قراد بوراه في سيرانا ے قواس کی آئی کے ایا کہ اور سالوں کی تقریری کی آدمیس میں کی ہیں ۔اور شری بدري الصان سالال أورونون كانتظارى البيضية اليمين وكاس عن ادر اس معرى كول فينسي عانا - اس الله التيم ك قباف اوحماب میج کی آمظی ایک مشتق ہے۔ اور ال حقیقت کے انکارسے السانی الميرُن إور رُوعان ٢ رزؤون كاسارا شيرازه مكرر جا ا ٢ . اور زيبَ جَا ادر با معنی روحیا تا ہے ۔ اوگین کار کی تمام اس اور اُسید ڈرٹ جاتی ہے اور انسان ا اسیدی کے وشف میں بھاک کر در تین کے بجرید کا رہی تعظ کھا ہا تھے اے۔ كس يعالين مين كي من المن ال يح متعان تما مرشيهات ا ورغلط فهيوكي ألا

معجد ترود يستح اختفادات اوخيادت عن النظم إنشان تي كاجي انتظارا وراقدار إياباك معاس كوائن ستاكا تؤي ادارات ميك اس سے طبور مے قرالے کوسٹ میں اور اس ورسانتی کا فرانے کہتے ہیں۔ کا ساخ مناتی در مرم <u>ننگ منبع و مرک گزن کی بالسری سکی</u> به شتانیا در علىكل بى - وە مجى بى بارت كى المتظارين بى - كراكيد، دانا مجير رمشن جى سكى طفیل ب<u>ا به اور اد هرم و نبات تکنے وا</u>لاث ما در دُنیا میں اس اور پسال شکاور سعياني ازريا سندازي كارترسي بها- قرآن ادر اراديث محديكا براء شر میں این مریم کی کا م^{زانا} فیاب البیاست اور آخری عدامات کا ساما معامار صریحی ى روسى بى يى كا دومسرى روسى تعانى ركفنائ - اس المتفاحك، راميكر مرِّدا عليم العظامياتي من مومي مومور موساع كا دعوى كباء ا ورد ما بعريك ما ولا کورٹ تیاک سے دورت دی محرابن مرائے کے اور کو اور دوراس سے بہتر اللهم وحدث مين امرى كي سيل في كي علاده مرزا قاديا في في يوع من

صريت مين بينيكي راور وافديك تحت يروسنسوس فالمركة واورس ابن واؤد أن بِسناجكرِن دَسِيُّار بِدِينِ مِهِ: مهره - الْرَاسِ كَاسلفنت البرك للمنبث ېولى د يىدى د و د و د د داشال ، د مهار دى اميد رايت كمد يېودى امت د شاك نندهت وور مسدآيلي أفيال ورعالمسكير بإدافنا مهت كم منتطوا ويرشنناق

صيوني ومشن تولف كه قابل ميد الن كاليان ب وكسي دن وهمك مرعوديس جِان كا أَنَا أور موروق ملك عند ماهداً إو موقع ما وروال الحجي

مائت المترس بالتول

بوس ورباره آمد تانی ا وَلَ تَنْ سِما و بِهِ الإِنْهِ أَنْ : كتب سما و برسالِقه سے سراد تورات اوزیق

اوركت الانبراء ب و و مصيفول كاالهام محروم برسارا الهام السلم اسركن ببوك اور نهايت مقدس اور ركزيده مستنيول كى موثت عبر في زبان مي لكنها كياميسي المطالع من اس كا أحر عبد عنيق مي مينجب من ما أعالي یال بیول کی موف جو دنیا کے شرع سے موتے استے اس بات کا اظہار می

كرديا - كيسي موعود كى ملى أمليك مقصد كى كمسل كا بعداس كاجلال مين داخل في لمادة اس كي أمذًا في من السيري فلدت ادرا خدم اركامر يا جانا اور مضرسول كي بنات كا كال كريا اورايدى معطفت كا وارف مونا ضروري -الطرس ا: ١٠- ١١- يرواه

كمت مقدسه معض مجكه اكب ف قت يس يلي اور دوسرى أمدكا ي بعده كير مان فناس سابسعاه نے تکہام کرماڑے لئے ایک لاکا ذکر مواہ ے۔ اورم کو اکس بی بختا گیاہے . بس بیان کک صرف سے کی بیلی مرکا تھی

اور صيرسلطنت اس ك كند سع رسوى ميدد صرى الدى بينونكارى م بيعياه 9: ٧- ٤ و ١١: ١ - ١٠ - ١٠ كن كشف كايد الوكه المرز نهائيت قابل غور با

كردياكياب اورانسان كول يرض چرك توب ع اور بنمت كيياخ وہ زس را ہے۔ اورس روحانی ساس کے لئے وہ بیاسی برنی کی طرع بو معضف في المنتاق م ب قرار م الك السنتول كى روشنى مى ا كلي نقاب أفهار كياليات -اور امرس رساله كا بالثث الممترس كا كيا - مهارى دعات كرفدان رساله ك وسيربه قول كوسيح كالمدانى ك استظار كي صحيحه اورسوفت بخيف أبين -

يومال از چکوال

ريم، ديناكة سامر إدشا بنين اس كى بادشاب يى دافل بزنى الوفيا كىراف سەلوگ ئۇلى كەرەر شادائىلى كى كىدەكىي كىدادىدە قرمون كوصليم فروه ويكا اورس كالطنت مندر عصمن تأكيا ور دریات زین کی انشا تک بوگ رز کراه (: ۱۰ ای خدا و اساری ای جنبي لون فالكي الله يرب المام ك زرق كريكي وزيوره ، و وها الس والمن يعلم من ولا الدوه بوالت (ديمدا فت مدون كرساكا -وموروه ون الحري في في الدركان - كوس واو وسين صداقت كالك غلف له وراك والله اوراك إوشاه باوشاى كريك اوراقبال منا يعوكا - اورعد ادرمدانت المن ركرے كا اوراس ك ونول ي بيوور و جات يا شيكا اور الدين الله في سي مكونت كريك وواس كا فام يدركها جا شيكا فيلا فيلا مارى صداقت رماه ۲۲ : ٥ - ۲-والإ، يرك لم كابيك اس وقت از ميرنو تعبير موكى - اورضا وند كاحبال أس مي אנפורים ביול יאויאין נאץ : א- ם د ۵ ، اس ی کامگاه صبال لی بوگ - اور دیرانه ترکس کی مایشد شکفینه موکا-(٨) وه أكر كلوث مبرة أمرا عبول كال كربكا - اوران كود المي صوت ى كى موغود كاوارت بنائلگا- بورىع ١٠٠١م - ٥ ره ، وه أكر كونيا مي تقيقي اس أوراعي فايم كريكا- اورهبات عبال كالمهيشه

ا درجولاك مجيرت سائق باشيل كى كما بول كامطاليه نهي كرت . وه أن بيغول كى طرح بين بوطاير رفظ كراف كر اعت بولناك ركستنى لا تكار موكر اسے کے سکر ادر میں سے شوف کے بینے کی الیک متعلق کتب مقدم سالغة كالمختضرمان بغصبا فيل بدوه مقتر وا ، دنیا کی سب تولین اس کے پاس فراہم مؤگی ، اور او ہے کے عصا سے أن يحكومت كرسك كا - وكبيو زنور ونه ١٠٠٠ ١١ - زنور ١١٠٠ مرروا وع : اس كى ملعنت كم إخلال اورسائتي كى انتها زيوكى روه وأودك سخت پراوراس کی ملکت، آن سے ایک ایڈ کک مبدولیت کریکا۔ اور عدالت اورصدا قت سے کے قیام بجشگار ب الافواج ف غیوری سر کرهی بیسیاه و : 🕒 . وسى اس محاس آيب باوشاست بوگا- ادروه سيستندر ويعيت ال يميرن جولًا . وانبال ، و سها - سها ميس في لات كى رونبول كي فيسطى وكبيها . اوركها وكيفنامون يمد الميضل بن ا دم كالمنذ العمان كيدادون سالة آياد المتلاطا في الكسائينيا - ووك إس كم أمك للف ، أورنسالله الاستمار الويلان أي وى كنى الكرسب توبي وراسيس اور مختلف زبان بدلنے علام اس كى خدرستيميل اس كالمطفت ابرى سلطفت يد جوجاتى ندر وسيكي - اورسي كاممكت الین جوزائل زموگی - اوراس کے ماق مقدس لوگ مجی معلانے وارث ہوتھے - اور ابران او اس طفنت کے فاک رہی گئا ، وو نیال ، ١٠٠١ ، ١٠٠

ادر ملوں سے طند مولاء اور ب توس وز ل تجاہیا کی - بکربرت می النیل الممين كى الريس كى يور خداوند كي بهار يريع حين اجتف كي فيداك ككر یں دیاں اور وہ اپن ایم کوتا ایکا ۔ اور ہم اس کے راتوں یہ جلي كم يكوكر شريت صيون اور خدا وأر كام يو لم الا صادر وو کی سے عرب عرب او کی مقدی کے سب یاک وفي بي جومقد مي وون كى مورت مبارك ورك بعد روح القدى ن قراب سے قاب و نے بالمامی مجموعه المحیفوں ترمل ہے ہو تورت اور والم يوري من أسماني كي البائ اول او تفيير م جوبان ال إك لوشتون في حفدادند كى جلال الدكايا إطال به ووفيتى به اورها ماف زما بالبائي - كرميح امرى كادومرى المعنى اور اجا كاب موكى اور جوال میں کا دنانی کے لئے تیار اور سیدار فرمونگے۔ وہ دائمی ملاکت کی سنرا یا تیں گے سرح خدا وندی ا مرانانی کا تفصیماً بیان غورے برصیں -(ا) ان آدم لینے جلال میں آلیکا - اورب فرشے اس کے ساتھ ہوں گے الووه أسراوفت ليني حلال كالخنت يتمطيكا ادرسب ونباك عدات كرية كأ-ستى ١٥ : ٢١ - يبوداه مها أينت -من وه بری حوم وصام سے آئیگا اور شرف اس کی ا واز سے جی النیک يرضاه ١٠٠٠ وتفسيعتيين ٧٠ : ١٩ على وواكل على الله المن المن المن الما المارام - المستكيل م: ١٠١٠ - المستكيل م: ١٠١٠ -

ك يخ خانز كرومكا يبيحياه ١١:١٠ ٩ وميكاه ١٠؛ إ-٧ ويسياه ١:١١م أن قت بحطر فا بُك ك سابق رسبكا- اور المان كسائق معيدكا اور بجيسا اورشيرك اورمالا بواسل في صلح رمي كم دورها بحيران كى بشيروى كرے كا وركات اور ركھين ل كريوس كے وال كر بجي ملے حلے مبيضان كے . شربترس كالمع يوال كاشكا أدر ووده ميائة سانب كي ماس كبليكا اوروه الإكاجن كا دوره عيرالاكيا - - ناك كي النجي س ياعة دال كا-ده سرے مقاس اوه كاب افراف مي كرى كو دك ندور سے . كيونكر حراج كوش فت ور البال من محواد أست بوكرايما المدول كو و کھ ونے میں منول موگا ۔ اپنی قدرت کے یا تقت نبیت اور تا مادر NO-40: 11 Uli 13-825 Sty ودل اس كى سايك آيدي اسمال اورزين اوسندوشى سے للكارى كيذكروه صداقت عيجهان كى اردائبي بجانى س اوتول كى عدالت رے کا - زاور 49: 11 - 141 رو، وه آگرا کیالین با وشابت کی استاد کریگا جونا اید سیت نه میل اور وہ اوشا ہے کبھی عزول کے قبصے بن زراے گا- اور وہی تَاأَبِهِ فَائِمُ رَسِيكَى - وانبال ع: بهم وسن اس محدمات تهديس خدوند ك محد كايبار بهاري يوفى يرفاع كياجاء

(١٠) مم مي س سراكب اس كوانيا الياحساب ديكيا . اورا بني محنتول أورا كا إو الوام الوام الله الله الله الله على المست اورا بعاه بلاك بڑکے یہتی ۱۲۵ میں ۱۳۰۰ میں روگویاں میں ۱۷ والا تول ۱۰: اور (۱۱) وہ اکر سے امیانداروں کو تو بیا زور اُس کی ساری آنر ایکوں اُٹھی پیتوں بخات ديكا -اوركن وادرس كانجات سے إك كرك ليفطال ويصورت رِينَا سُجًا فَلْيُولَ مِن وَ وَاللَّهِ اللَّهِ والا اس وعالى موروجال اورتام شرادت كى روول كى بنا بى دورياكم كالمراكم ہوگاروہ دھال کوانی ارکی لی اور اُنہاں مینوک سے الک اور میست ریکا ۔ السائنلیوں ماید - اوروطال کے سامے لیکراورا سے مراف وكون ع عاسى ال رئيس نق ماليكا- وتفسيكون ١٠٠٧ - ١٠١٩ اس كا ورافتيار سي البي اوراس كم ما كا أن اور مندهك كه يجانة موسطة تموش عفوك شيخ جانبي منكه مكاشفه ٢٠،١٠، ١١ ورون ون الدالاباد عذاب مين ميس كم-رسد، سے ضاوندک مبارک اورجلالی اے اس موجدہ اورخواب جا واجعد اور الكلي ماكل بدل جائيكي . اور في آحان اور رون كا دور جاري اور أن دُورِ صِدِينِ رَبِينَ أَوْرِ لَا سَيِّ أورِ ان تَجَلَّى كاراج بولاً - م بطرس م: ربيا بِي أُوبِ كود اوررج ع لاؤ - أكر تمها لي علنا وتلافي ما ورا مع طمع خداداً ك حضورت ازى كون ألمي اوروه ال ي كوهو بها مع والمطاعة منوا ہے مینی بسائع کو میجے - خروست کروہ اسمان سی اش مت ک

ربن وه بعظرتني موني أكريس أسمان سرايا ولول يرقدت ووطال سكر يساريف أليكا اورزينك كالري والكساخة المفاق وفتول كالعيكا واوروه بكريدان كوحيارول بافرف سي آسمان كي إسب سي سي أس سرك -41-4-1449-501650 ره الني آيشنقي موكل مالت اورمجان كالشارة تك جي يح ي المدالي مان ب يين ليورع ولمراك إس سه أسمان يألما ياكياب - أس طب يمر الميكام في تراف أست آسمان برجات وكيما ب الحال الإا-وان اس كى أمكسى كوف من بدم وكى علك اس كى جلالى أندك وقت سراك (المحد أسى و مجيع كى واحد عن الأكول في اس توصيف ي ديمين كار اورزين كاسا في قيب اس كاست حيات بين (المن مرفعين الى محمضور حاضري جأنين كى ين كدوه محول كى عدالت المراعد على على المراس ملى عدد المراس من روں اس کا کو ان اس کے وال اس کے ساتھ باوشارت کری گے۔ سى 14 : ١٦- لوقا ٢٨: ٢١ - ١٨ و ای وہ وہ الها کی اسار آمایگا . اورج لوگ اس کے نفتظرا ورسان من مال تیاری کے ساتھ اس کے استقبال کو مجلیس کے۔ اور اس کی جوالی ٹوشی بى اس كے ساخد شال بونكى . گرست ، درنام كے مسيحوں كا حشير فهاينت ميدلناك بوكاريتي ٥١٥ ١٠ - ١١٠

ہے جب مک کروہ سب چیزی بجال نری جائیں جن کا ذکر خدا نے سپنے یاک بیوں کی زبالی کیاہے۔ جو دینا کے شروع سے ہوئے آئے ہیں ۔ اور جبیا فورج کے وفول میں موار ولیابی ابن ادم کے آنے کے وقت موالا او جبة كوفا فأكران سب كوبها نزن كيادان كوفرند بولى والمكابي م かりートにこれがられば میسے خدادند کی آمانانی کے متعلق اس موقعدراکی نہائیت شروری مال المل وكارم لين طداوند الرك الي مبارك اوطلال فمورك وفت ماك اورد نول کے حماب کے مطابق نہیں بتلایا۔ آخریس پوشیرہ رازی کیا غرف تی

أقل اس من كومسوى أنشال اس كى كبيسياك اختياري فعى يتخصر أسى بن رين كايفاه كليسياكي ومرواري بن سنة - ا وجب بم سروك او ملقة أن تعمر والمنتارة والماع - تنة كم فور ع دوة ساك يري ب ين مهم: ١١ - ١ على ١٧ : ١٧ - قس ١١ : ١١ - مكاشفه ١١ : ١٠ - ١١ الى ئى اس كى درى دى كارىدول كولى وكان مكاوا كرى في ما يوكان مقوة ر مناجلے ہے۔ اور لیے تن بین اور جن کو ایجلی بشنارت کے ذیج رقوبان کروین حقيقي ايمان كأبوسك و در ماس مے کہ سے فعاد ندی آکہ آنی کے فریب جن معیدتوں اور التے کا ڈکرٹو چھلورٹے اپنی زبان مبارک سے فراہ ۔ جو سرائیا نداری ورائش کھینے واردميان والى بر يجوفير تمولى اور إقابل مرواشت حواور شد أن دنون في واقع مرتف اس وقت وه ون بلك فيلها كي نشاط المنطبات بحي حاشق من ٢٠١٢ م -سوّم اس ك كريد شيده فأي شدا ونه بما من خدا ك فريد في الريقي بر كالى ي ان ال يقين أناي الما تلاي عدايظ الم : ١٩٠ الي

المتح كى آمر ثاني كاوقت کن وقتوں اور سیاووں کا جاننا جنس ماپ نے پنج ہی اختیاری ركفائ يتهارا كام فهي اعمال ١٠١ مي خدا ونداع الني سايي موت بيشتر ی لیے شاروں کو این دوری آرکے متعلق ایک محب تدار سے محالیا كروه ون اجالك آيكا أس ن طرى صفاق كرسانة ارثناد فوايا كه

عا محقة بعد كيولك تم فراس ون كومائة مو اورفراس كفيرى كوي ١٣٥٢ طِلْهِ مِن كُفِرِ ؟ تَمْهِينِ مَمَان بِنِي مْرِيكُ إِن أَدِم أَجِا لِيُكَارِ سَيْ الْهِ لا ١٣ - ١١٨ -اليامين في صعور فرات وقت اليف الكروون عيد كا مركيا - كم كان وقول اور عيادون كاجا ماجنين إيائي اليان اختيارس ركاب-تمہارا کامرشی ہے۔ اوراس کے مقدس واربوں نے بھی لیے و شوں میں

رُون القدس كى تحركب سے أس كى مبارك أدكا ان الفاظ ميں اظهادكيا - كد فدادند ادن اس مع أن والاے حب مع دائد ورا اے جو قت وک كية برتك كرسوم إواين م ما فقت أن يا في الليان وك الميكي حبي عامله كودرو يكي بي رواضلتكيول ١٠٠٥ ٣-٢٠

2 rul مع كى كدنًا فى كے سال اوراه اورون اور كلاي كے علم كانم بويًا إس بات كى دلنيس كادورى ما دارى الملك وى تصور عدد درزاى دركى ي السان كاعلم النص ويقل محدود معد اوراتي تفائق اورا تبيده موسواني

عقبقتين فوق الهم بي - اور نهري علم ا درفين كالك وقت الفاق عن ب. سے کی ایم ای کے علاوہ بہت می اور ا بھر کائ مجاری تھے اور اوراک بلنداور

بالا بي جن كا أنكار كي صورت بري عاليز منين . خدا كى كال بيجا ل ادراس كى كانتات كاعلم تو دوكنارانسان توايني مهتي سيهي تورا بورا واقعن فهي ب مستح كى دولىرى آلد ا درمروول كى قيابت اوربور كى لقيا كاموالم میں بیاس ہے۔ اوری کوسم اور کی زیر کا کروہ کب آجا شگا مکا تفریع المسامرون قبال

ولي الرصاحب في ما من المن والمال في كي كتاب، كي الغيير لعن والما ين كي أمان لاوت مان المان المان كروا . أنهات كاليقان كركي بوتوريخ اليفي مال ومايداد كورى ويا. أورج كا أشظار كريد لك وعدمال كزوركواين

ال ك أمير المروي وري وي وال قاع وقيافي لا الخام يتول ك الخام المولاد المنظوركا المن من المان الربت وكراج في تعلل كالمنظاري ميت إد ميني اوران ع واول عه خدا وندع كي مديًّا في كاعتا وأيوكم اور جعن ب ايمانى كالحي لنكار موكية .

سال مِنتُ فَدُوكِ إِهِ جِن مِن أَيِكِ الدِرْخِرا فَبَارِول اللَّهِ فَي كَتَالُومِ ستنظام ک دوزقیامت و برای به اوران دن بیخ کاظهور اسان برگا الكي لاز ادر حقايين كي قبل اذ وقت إوت يد يكد من خداى كا المكرت ولي ك فضل اور رميت اورحت كا أطهار إ باجانات مستشدة الرانسان اي

ارت کے ون اور کھڑی سے آگاہ کیا جا آ۔ تو یہ بات اس کے حق میں ہر کرد مفید مد بدى - وه فرورىد الرس وربيعينى كاحالت من ربا - اوراى كاحدد درون ندى كسب ون غم ومرال س كذر ي - ا در السان ي زند كى كالطف ا در شاو ا فى كا نام ونشان ندمونا. أورانسان قصداً لينه فرانطي مصي سي لايداه موكر مراسط

خوالبول أورنقصا ات كالتركب بارتها وطلالا فتكربوك أس السان كوالي طالت می معتقر تبین ویا - مگراس کی ماری توشیوں کے سانان بیا کرے موت کے غَرُ كِوَ كُلِي إِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ فَي مِنْ إِلَّهِ فِي مِنْ اللَّهِ فِي الْمَانِ كُورِ فِي إِنْ الْفِينَ كان كالموت ووان رجى على رياس ، اورانسان كاحشراكي ل موت ي

بيد اوركسي انسان كواكسيله كين كى وليرى اور جرات نهي كدوه كيد السك كدوة ك منبه الإيكام المح يح كي مناني ك منون الله الدولان المورول الت كالأكر يُولام الني مي بري وضاحتُ ساتراً إن مرسال اور ماه اور دن اور كاري كاينز ننبس باراليا موتا لوايماندارون كى خدمات اورفرائض كاشفام م انت كوري اور فرانى كاطوفان مجارتنا - لوك صرورب كي زك كي محفالينة

بس مي فوارسية - اوربيات سيحك اس قول ك خلاف ب كرابن ادم كالأ لیسے وقت میں ہوگاجب سب وگ روز مرّہ کے ہڑوکی کا روباری معرف وقی مِنْكَ - منى ١١٨ : ١١٠ - الم ما ورمبارك بعد وه لؤكر جواني والك كالمدكورة مقرة ه ضرمات من معرف يا إجائ عنى ١٢٠ ٥٥ - والم رمن سے سی مورث کے بھی ہے پیدا ہونے والاے مالیا وہ فووری ویا ين آيكا باسك نام المحتال من سي اسكاكم وناق المعالمة بأشكاران والعاجي جاب باك ومشتوري الهامرك من مي مود ب اور فوزی مصلیب ا در مقرتب زشون اور مقدس تواریون کی موفت و ما جاجِكا ہے۔ تورے يُومو كيالكها ہے: - اوراس دفت ابن أوم كانشان أسان بردكها في ديكاد ادراس وت زين كي ساري توبي حجاتي بنتكي . اور ان اوم و فری قدمت اور مال کے ساتھ امان کے اور می رہے تے وتعصيل كى متى ١٧٠ : ١٧٠ جب ١ بن آوم لية جلال بن آنتكا ورسفين اس كے ساتھ الى كے قراع مست وہ لين جلال كاتونت يوسين كا - متى والعاد الراماري المراك المتحدث المدان ومراكس التاسان في كويكا " لكرجهال من بول يقري من بوت إمن اله : اسم مل جلهلي مرود-م كون كور السياس كالرف و كيف بود يى يوع و تمالت ياست أسان القاياكياب الطاعوات المعان مطة وكيما بي اعمال ١:١١ وكيمود وه با داول كما لذاك والم الم النفيد اند مِن جلداً مُوالا مِن المُعَلِّقَةِ مِن المفورة كدوه أسمان مِن الثَّفَة مك منے جب اک کروہ سے چیزی محال نہی جاوی میں کا در الحفظانے لين ياك بلول كازبانى كيام جود مياك نشروع ستريدة أستريس اعلى ١١٠ مرمها دون أسان برب - اورم الكيم في وفعدا واليوني ك و وال سي أسط ك المنظار الي يوب فيليبون مود ٢٠ - عالم الاكتابية وي

إلى خبراكا فيبته والاكونى ننهرلسندن كافوسسندنه تقارا ودايم واركى روح كااذا تقا وص خرس فيرس فيمسى أثبا بن النو محيكيا - اورس فدا و در مع مخالفول أيحبّ مِضْحَكُ الثَّالَ لَهُ مُوقَعِهِ لَ لِيَا حِرْتُكُونَ مِنْ الرَّامُ فِي كُوكُونَ مِنْ مِنْ مِامِّنَا -اعدنه می انسان گوانساعرویا حیا ب دا در طعای ال ون اور گوای کو جاماب المن خاص يخبر المقرركن المحنف ادان في بأت منها وادري كى كەرنانى كى مبلك اور تو بىن كىش ب، ان يىچى كى كەلقىنى ب، ادراس كالما والمووار بوت إلى الم المع العلق فياس كالدروو والحض وبوكم اور عثرارت اور اس مبارك اميد اوسيح اعتقادى تخفيرا ورنتك بير تطابي خیال من باریس فقرد کرنا افتیس سے سوالگ بیزا ابلیس کارفاہ الى مشيطان كان چالوك اور فريب كاربول ادر دغا با زبول يفي كليسياكوميمشياد دمثاجاسيج م ميح کي آوڙي کي ڪانات من خدا ولد كا مدان في علامات اور فشائية حواله فرواس كريفي مشتراس مركا اخبارتها بسناص ورى بصر كرهس كالأماري أنتون مسحق فيأ كوأس كا صورت ون من جل أناب مواني قوم موارد كالمة سے مصلوب توا - اور لناب مقدس کے مطابق نیرے و ن مردوں میں جي أحق - اوراكي بري جماعت ك سائن آسمان يرا ملا ياكيا . ويوديا اس ويا ين آيو اسب ياوي ورنگ ب الساني طرفقية والماري طورير

المثانا المعلا برلان في ويجوع من اور انبياء كذاب كاطبور. ويجوي لابارا مهر - مرفس ١٠١٠ - ١١ و ١١٠ - بتر عبر عام عا يكادر كينك كدوه من ي بون او بننون کوگراه کرنے - اور رکز ول رکنی احتصاف کرنے کی بیکن کوشش کرنے ا ورفي مرا معرب الكركار أمون ب دينا كه دين اور ايمان رجها به اول مي اور كى وذك انى كاميا بى رفاغو يوككمندى ماؤل سى كيوك ندس كل كى بدورت مِفْكُولَي كُلِي مِدَافْتِ كِي أَفِيا بِي أَدِي بِي مِي مِنْ فِي اللهِ مِنْ الدولا إِلَى اللهِ كام كرف والے مقدي جاروں كي بن حيات على الله كروسيو ك . ويك ٢ قران ١١ : ١١ - ١١ . اليه بعثون سي يما نوارون كوعية موشار وما جايت . اليال وياك وياك والمان وهيايه المني ورك فرزادون سي زياده سولي مي - اورايب كي فعنا من محدث ا وريد تو ميدان اور في أوع افسان هي باصيى اورنفاق بيد كرسف مكت أشاديس م اوريك فرشتون من ان سب شرارت كي رويول كو دهال معين كي برادري بي شاركميا كياب، اوران كا طشران کے کاموں کے موافق اُس رفت ہوگامیں قت خلاو زمسی لیے قوی فو كسائه النوان في المان عنظام موكاء وه خدا ولا كا جرك اوراسكي قدت كے جلال سے دورم كرا برى الاكت كى سنرا يائي كے داور إس كالى كهدس ورخت مايس اورتير سويكي- ومقساتكون ١٥٠٧- ١٠- اس رافياس به مِنْكُونَ مُرْدًا عَلَام الصِر قاديان مِر لفظ بفط صا دق أنّ هم- اوفرغرميا ريّ إنا ونياس يشهر ووكيام كرمزا فاداني دحال كي مركا الارمي وادريس

اللاش مين ربوجهال و موجود ادرهداكي والخاطف ميال - كليدون الم : : - ٧ - كيونكر ضداو يدفور اسمان س أو التيكا - اس دف الكار أور مقرّب فرشة كي أواز شافي ديلي أور خلاكا زمنكا بير زياجا يكام المسافكيا الم : ١١ - خدا وزريوع بيم ابنة قرى ورشقول كرسا قد موركتي موق آك بي أسال سي فا بروكا - اوروفدا كونس بعلف - اوما ي خدا وزرائ ك الروس عدان عبالله ، والكاري اندم باک زشتوں کا اس رفیق اور وحی اسمانی کی این گواہی سے اطہران مس ہے ۔ کیسی موعود کا ظاہر تھی ہے ۔ اور وہ آسمان یرے بڑی شمت اور طال كى حالت مين زول فرمائے والات -اوكري لي مي كوار سرميلي اور سوا سے کی جگردی نبائیت کفراور ہے ایاتی ہے۔ ان بت سے جو تے ہے اور انداع عِ وُوسُون كَا عُلِيْدُ كُلُ عَلَى امرى كى جلائى أند سي منظر مكن وَاردوا كل ب عنى الماه: ٥ وام - لوقا الادم مرفس الد ٢ - ١٧ - اور مرافي كا اس فتح ورفول منيل مسح اوركندم تما توفروشون واكهاط القيتى ادجالا لينع كالمدس بيلي كيابه وكرات ون الديكا جيا المحالي كريترك يرك ام عالي كان كى كى كى اورات دون كول كورادكى كى تى مى: ٥٠ مىد امدان سب فتنه الكرون كيدرى خدا وندكاف ان اسان بودكال دي كا اوروك كسي الري قدت اورطال ك سافة أسمان كم إدادى يرات وكمديرة اور وشن میں سے حکم اور خضوری میں صف ارا ہونگ نیشی مربوز عوام

قدت كم منكر الدين معرف اي باشطا وس ١:١-٢ - ١ وراي وكون كليسياك الخاد كوتحت صدرينجايا- اوركليباك مرف كرف كرف س مكن جال اوجالاكى كى كرموجوده زماك كى سدى اوريدا بافى اور معتول كذشته سب زمانوں کے رکیار ڈاٹ کر مجھے ہیں ۔ بیروسی زمانہ ہے جب کی فیر ماکر فیشوں س دیجاهی یا در نازین بسے دن آئیں کے اور آدی فرونوں زر دوست شبني باز مغرور مدكو- مال مانيج نا فوان يا شكر ـ ناياك طبعي مجتت مصفالي ميشكدل تمن لكان والدي صبط تندم اج نيكى كاقيمن دعا مار وصير كمندى فيدا كى كىدىن الله الله مندرت كوزيا ده دورت كفي والى بوتى - وه دوردارى كوفيل تركس كالماس الزكوقيل ذكري كالمتفاؤس ١٠١٠ مو يا بطي ١١٠ " اکبوں ہی کے بعض وادی کا مذای ہو گی الیے لوگوں کی ماکن سوق نہوان كاول لا لي كاشتاق ب- إك وشول ان نواو ل كما ال وسالي مالت اخریار ف کی علامت ے دام فت مزلی دمیاجی مصرفی ت كۆازرىلىكىقىدىجىت كىشان كوكھارىي سے ادران كے سبي راوى كىدناى بورى ہے - اوربيرے مع ك دشنوں كومسى كى كالفت كاموتى م المان الياب بن ادبيان كالملال آرس كرف وال كالما على كيك خداكى كليسياس بطرف كن جائيس مع يتى عوا: - عهد الم - اواس كى جلال آمر کر جھی کی بات لا کروج آلی الکروں کے ساتھ ایدی الاکت کی سرا المفاج الن قت أو وه را م عمد السيطية بن كراس كرا منها وعده كبال والمرس ٣: ٢ مران كى اكت زوك ب ادران كى دروازون ردت وي

تفام کی فرضی نوتن سے سلسے مندوت ان کی نصاح اب ہوگئی ہے۔ اور مرزا شبت کے طرفان بدتمیزی فے سامے ملک کی ہرد الفیہ اور قابل عزت میں ئ تحقيرا ورُومِن كيف مِس كوني كمه ينوي جيواري - ا مدتمام سند وستان كالمرميم P دور انشان بے دینی اور بدعنوں کا موثو، سے دینی کے بڑھ عاف سے بہتر دل کا فعبت محت علاق کر جائے متی ۱۷۲ م - بدوسی اور بلك كرف والى مدعتون كالموو ادرايا ثدارول من محبّ كى اورافاق أور ركعها في القولي لا يعامى اورعين رسى الدريكارى كالرم إناديكي أخرى دنوں اور سے کا ادا فی کے قریبی آنا رہی جبیا میرے خدا وندکا ایا قل ہے کہ يه وين اور بدايان كى برصى مى زيد قرامت كانشان ب. اور بري كاكداده دُورِع كُونَ مع مقدى دور ل الما زارون كو أى رفتكي كام دى ب المصلنكون ١١٢ مره يتعجد كرارضا وندكادن أسياب ينبهاري الن دفون يركيّان نبوياخ إورزم كمواة كرفع عائس ك فرسيس زرا كيزكروه دن شبن افيك جب ك يبل ركنتكي نديو ويون قرير ولا ين فعارسي ام راستی کے خلاف اراستی اور باطل پیشی کی حنگ رہی ہے ، اور ایمالا مول برعنون اورياب فن سيرانقصان فياع واورات بازى اوري دين درسكاه مي ساخ كواسخ نهيس لك سكى - اوركايسيا الدوني اور فرف طول ان كيرى دى اوربرتم كى تفليف اورمصائب كى فيرعمولى برواست كرتى دي. اورساست دا اوں کے برعتی اورب ایمان اوگ دشیداری کی صورت بی خداک مِي أَجْنِ كَ بِشَارت في مِن مِن مِعْن معرف أوربرنا ساف مكن وما والسال كرفي من تعديد يكل أنبيل الواسال كم عرص المجلي بشارت كى وكي مستحت ف البس كے سان موروں كو دريم روم كرميات، اور شيطان كے قديم قلوں ميں يوع امرى كارل فالرمركياب اوريت كالمحمد وبنا الراك وروم برر الرابع - اورشیان کی تخت کا دلیوع نامری کے باؤں کی جو کی می کئے ہے۔ رورداد: ۱-۲- اورانیا کے برتری ادر بھی مالک میں بینی متشرورے بازے بعظ میں اورمن اک میں خور المبی بشارت کا در خلد مزرے وال کا تحقید اقوام من كاكل كم يكرين م كنف ك أنار نفراي مي واوروق قرب ي كمان الك من الحراث الحراث في الحراث العراق المراق المائك كرد فريد ولي من من ووائل الدادي كولول كاستفراوستان مسطح بن كرك يخي بنا رت كييخ وروازه كلف اورهب بن رقي موى قوص ان مورمول بردهاها إلى دي مكاشفه الها: ٧-ونبائ بعن مالك ادرا فنا منوز الجل كى بشارت سيموم التونفر ميال الى النائم كرى كوان درون من كام كرف ك الم المرقع ا در فيري كا كوشش كر في جائية - اوراب وقت الكيامية - كوثري إلى بحارى مم كسيان الي أب كو والنظرية في اويس في كباركي كم معدات والايول-اس كافوس فدمت كا بحارى اورافام زندگى كا تاج يه مكاشفه مو: ١١٠ مَ يَا كُوال نَشَان - وأَسَنُ أور والسنت كى فراوا بي - انساني عقل كا انتهافي أرثقاء ادرونيوس دولت كاكثرت بمجى روزصشرا ورسيح موعودي أمرا

ادر ع كا و ك جلال كاجرس وكارى ب - ٢ يوس ٢ إب الله المجيد النشان عنير مولى توادث . . وتياس سيب ناك ادر مولانا كاقعا بي مع خداوندى أمر أنى ك قرى آئارس - إن ماد تون س حنك مدال كال مرى بموتحال ادراد كالفي بالميل اور لفاقيمسى كا درهم بريم وذا ا ورسما وى تولة من القلاب عظيم ان حادثول عصصرو الرفيد كي من عجب كراكها بي كرتم ارط البا اور اور الط المول كي فواهي سنو محد فوم يرفوم اوربا وفتا سن ربا وفتابت يروان كركى أورهد ملك كال الرسط اور موكال في ادر مدين اور ايان ايما ندارون كوص ورور كر ويفية - اور سائيك اور خداك لوكي يطان لوكوں كيا تف صفق كرفين جائس كالداور دو ده الله والى عور تون كي حالت زياره افوراً كسيوكى ينتى ٢٧: ٧- ١٠- ١٩ ما الدفوراً ان ولول كانفيست بعدمولي ما ركب موحاتيكا -اورجاندا في دوشي فرديكا- اور سَائِع أَسَان مِن كُنْتُكُ اور كما في قويس باليَّ عِنْتِلَى - اللَّ فت ان كوم نَك آسان ير دكفاني دي كائن ١١٧ : ٢٩ -٠٠ ا جو مقانشان . هملی بشارت کی عالمکیری به اور با دشامت کی اس نو خبری کی مناوی تمام دنیا میں سوگی ناکر سرفیر بول <u>کے ان</u>ے کی ہی جو د اس میں خانہ مرکز منى مهد: مور اس اسطيع خدا ولا في صور وطت وقت الية وارول اورس ایانداروں کو چکردیا کر تر تام و مناس جاکرماری خان کے سامنے ایجل کونیاوی كرد برفس ١١: ١٥- ١١ في ٢٠: ١١- ١٤ إلى ١: ٨- آن كم اورارشا و يجري الرك صور کون سے اجبک و مالی مرحی جماعت ساعی عالم کے برطنقرانسانین

بنی فوج انسان کے میماری جمن اور خالف سے کے سے وا مانیا رکر ہے ہیں۔ پاک نوٹنز سے مطابق وہ وُنہا کے اَضری<u>س ٰفاہر</u> ہوگا. اور ٹرا فیادا درختنہ بریا کرکے اَدّ ہو كي أناسي اور الأكت كا باعث سوكا- وه ألنا وكالخنص اور الأكت كا فراه الد كرانات اور شیطان کی ماہنے کا نقش اور لورا گوا نمو گذہوگا ، اور سے کی ابغیت کا متذر اور خودالوست كا ملى موكا ، اوسال كى تدفييطان كرسايد اقتدارا ورحمو في بشیان اوراچنیوں اور واکت بونے والوں کے ورمیان شارت کی کال وغام ك ما تفسيل و مع المعالم و ١٠٠١ مر والإصاع : ١١٩ و ١١٠ والمال ١١ : ١١١٠ -اس مع بودي في فريكها م ينفيك اوراك فيول كيس م يوما من عهم بخدایت وطن میں آکو کول کولیر تعمیر کرے اس کے سا اوز عبد یا منصب سے مگروہ اور انکا عبيركاجي كوضا وندلي فوت كبارة اور فدرسة الوا ي ديكا ليجاه في منهما وجال اس وتعييل سريعه كوست كاويوى كريكا، بمستقلول ١١٧ و دانال الدلية عب المال سے و باكورث من واليكا والعافيكي بلندكر في الانتفات ك ساخة ونها بي حكوان جوكاء اورفتند وفساوكا بالرار كرم كريكا- اور ده يليخ فرور اورا قبال ك دفت يرح طدا وندكي المركافي احد كورْد افاديا فى كودى كم ناگوارها و كور يصف كا ناگوار تعالى بوت. وه خوب الخفيس كريجص ومالى الوك برا بكينداك فيس الني فنفول سى بالمدير هكراني الك كا وفادار اور مكح لل فالمرب معتق الله مِن الي والي المستري مون اورم في تبول يسك . الركولي اوراني من مس كَتْ - نواك فيل كريوك ويومناه : ١١٨ : صنف

الوجرس اورضاكي وهوب كميدى كاالام فرارف كتري بس-اوراساني عيقون وس انتها في ترقى كرا فوى وقت كى اكب خاص الاست أورف م جاميا كيام المالك ما : ہم کین تو کے وانیال ان با توں کو بندر کھ ۔ اور کن ب بڑا خری وقت کا ممر کرد کله مینبرے مداسرما خطر کیں گے اور دانش زیا وہ ہوگی - زماندهال کا بچاوی اس نات وت الزكاراون عالمان مع كالي كالدوب عرادوي انسان كايد تدم أخرى سافي بي ب دا درانما في داش كايدا متها أي قدم انسان دروانه رقباعث التربيح خدا وزركى وومزى أمركا سكنل ي موجوده زماندى دولت دوروس فودى قياست اورك نباك حائم كالأبيا ارسى من قدار ما لكي حملي تهارمان اورانسان كى الاكت كيديث ماك ساعان في دولت اوروائ كم طفيل تياريو يے مل في برطي كيسي اور تبا وكن كم اور وائد امدوارنس اوريد وكفيع اقوارة مناكح حالات يررقني محفل وولت أور والت كالعرات بلء اورى فرع انسان كالباي اورون فرال كالمارمي مًا كرمًا وشأه اور فوجى مروار اور رور أور اور أن كي سوار كفور ولسميت اور المن ادی فام اور آن او ادر جهید تے بڑے سب مواے پندوں کی فورک مول مول مانگاند 19:31- 11- اوركو شفير 11: 17 - 10 - 1 منی اور ماک سیج خدا و ندی ا مرای کا <u>کی مال کا فهور</u> به مالای و قدم او

مثيل مي إس أفرى وشمن كم بين نشاك أور وحال كى الودوري جي جو

الله وزاغام اعدة وفي اوراس كم مفسد كرويجي دجال كي مركا الارم بي جن وكول

أَيْمَاكُ نَطُون عَنَا مُنْ بِوَكِما بِوَتَ بِعِدَاس دُمْيَا مِن نَسَانَ كَالْفُرُور بِ. اس لُوْك تنك اور اركي المصيل السان مركوف كي الجانات عاملان ٢٠ و١١ د ١٠ والم سی انسان کاساری ل ای گورا در را که کافسکار سوکتی به ای گور نامرد ف انسان کی ٹوبکرون سن کوری نے جمی اور سالد دی سے اپنی ٹوراک بنایا و اور میری اکس سے بنين مجرا الثَّال ٢٠١٧ و ٢٠ : ١١- اللي وي إت كم ماعث السان كيف يرجمان الت مذاب الديميني كالسكن اورسارى صيف بتوس كاجال بناميرًا ب واس جهان ميان ك كوى ل راوك ادر كوام اورشاد الى بيتسينيسي سيكتى - اس حيات مستحار كى زنري مي البان كوكتي كانوشى كالس اور أميانيان ب ريداك اس بات كي مقتصى عدر المان في ل وفي اور في مرامكي مرعالم وتخصر - اورال مرعالم كالجو تعلق یرے کا آمانی سے بیائی کھائے کہ اسکے وظیم کے موافق برسے آسمال اور فی من كانتفاركرة بي ويراستياري يرسكي ويلي ١٧٠ و١٠٠ كرم داولان المان برے اصم ایک بی ایو اس کے وہاں سے آ میک منتظر میں۔ وہ اینی اس وَيَ كُولُونُ مِن مِن مِن مِن اللهِ اللهِ وَلَكُمْ عِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله بدن کی شکل مدل رائے جال کے بدن کی صورت بریا شکا - علمون ۲۰ - ۲۰ -ادر كالوفات كل فناه كفض سعهرا كخداك فرد مندل عاملا ل ي ادا دى فنال الروكى - رومول م: ١١ - ين تويد كرو- اور روع لادٌ ناكوتما يع كناه المناسخ جاشر أور اسرطح خدا وند كالتصورات ما ز كابنت الاحرابي م أنس الدوه اس يح كاجواتها الصيالة مقلة سيّاب فيني بيتوع كوسي إعمال من 19-١٠- اس دن كوت موسط من الراك بى دين رئيت والت سي تجات يا تينيك يهرين ١٠ : ١٥ - ١٥ ورشيراور كري اكب كفاف برباني شيب كم - اوره ك صدال اور فسل خون كانت ن سط جا ريكا مندرك رعب اور مانب ما نبرجانار ملكا - نكت كاشياز اور ربانون كاقيد أوف

مَنْهُ كَالِيُونَكِ سے بِلاك كميا مَا شَكّا - اوراس كاكونى مدوكارند موكا - وانيال النجا م مسائليون ٢ : ٨- اور و جعوف في اورليسي ساتو اري عن إب س دالا جائيكا إند جننے لوگ سے فرب می آگون سے گراہ ہے دوسی اسک ما تھ بہتم کا آگ رچھونے جاميك ورك ك علاب كادسان الله بالا بالكا بالكانف مها: إسما و١٠: ١٠ باب جهارم الأز في خبيش أيام ا-يبات يع ب كالوجوده جهان فيوك وكد اور رج والم اوركف ورصائب كليد إدر ارتحت ادرم حكيد والتي اور فيصي ادراه وزارى كرام يا دارى ب دند تو كسى وفوشى ولت اورال كارت يب اورسى كوغلسل درعماجي وادام يتوضى اميل ادبورى اور دروس العام رقى ميد وفي ديان حالت مرقان ديس سيرخص حرص دورمین کا غوم می اگناه کے باعث انسان کا اخلاق شیطان کا غاق بنا بڑا ہے۔ اورفاد نے افوت اور الفت کی ورکاف رقی ب دیراد مراز مراح کے غذا کے فرکار موتکات بيراك من بي والساني وندكى سارى مصينون كابقايا بي يوس فيرت ال يمليه أي سنيناك الا ا وربياه ولواه والأكري كل كالماني الد إس الارتبات في فوريزه افاريج ولول يغم اورعبالى كالافابل برداشت بوجية فال ركفان مؤت السان كا بحارى كى اوركن وكا وك عدد دنياس جوارت كالسكام و وميني عده دجال دنیا کیا و شاہوں کے ساتھ ل کے سے خداؤند ہے جی جگ کے فی وات کو ا كواس كا تديت اوجلال كي تاب دلاكرس كم الخف بالكركياجا بالأكريس بالرق كالإوثناه اورفعاوندون كالضدارندي - مكاشفه عا : ١٠ - ١١٠ اورقر ول كومات ليديد اس كالنديد الكي تر فوار محتى - اوروه ليدي ك عصا سي ان رحكوت كيد كا اورقاد وان ما الرس من من من من المراد ون ما الران كاوارا كاداران كاواراك ادران وان يريدنا د كاميا الإله عند ما وشنا مول كايا وشده اور فعال ولدول كافياً ولد مكا عند منا

اس فت بعطريا رتب كريها فقد رسكا وعشاهلوان كرسا فد بشعبكا ادر تعيدا ادرشير بية اور الوبوا سل مضي منسك اور طابي ان ي بيشروى كري كا مح اور وتحيي ل كروينكي- اوران ك يخ في عليمين كا واورشر مرك ك فرع لوال كافكا اوردو وصديتا بحرسان كين كياس كعيلكا وروه المان في لا ووده عطالا كيا بي كان يانسي من الدة والسكاد وه ميرس كوه مقدين في سلطواف مي كي و و كوروسك ادر زور واليس يحيم طرح يابي سي منزولهم القاب ماي وتن فدا دندك مواق مور مركى سيعياه ١١:١١- ٩- ديمير وه وان أترين خدا دندكيات كري والدركيلية صدافت ى وي شاح تكاول كا وادر كالوال الماد المراك والما الماد المراكا والدافرال مندموكا اورعدالت اورصدافت رمين ركيسكا-اوراسكي دنول مين بهوواه محات ماشكا وادرامرس مائى مركزت كركا ادراس لا ام يركاما يكار فدا ولا ممارى مدافست یسیاہ بی بوہ : ۵ - ۷ - اس دفت ا دھول کی تنہیں کو ی مائی کی اور برل کے كان كاور لي جانبيك أب الكرائي من كالع يوال إلى بحريك والدكويكي زبان كالم الله كالي ما بان مي اوروشت مي ندمان يوط كليس كي - بيسياه ١٥٠ - ١٠-ب ایماندارون ک اسیدن اس مرارک ون سے والمنتری - اوراس وال امیا خاروں کو ا ن کی محنوں اور خدوان کا اجرا در الحام شا باش کے ساتھ دیاجا میگا ادرون خدا درك القابيك إدفاب كال عن الاسم ١٧٠٠ ١٠٠ - ١٧٠ اوروه اس کے درگ اور فعدا آپ ان کے ساتھ رسکیا - اور ان کاخدا ہوگا - اور وه أن كا المكون عب الموقي وكا - اس كه بعد موت مرك - اور ندام ركا داه دنال نه ورو اورب بلي جزاب جاني ديكي و اور وه يما ي كو أرجات كرمي ي الأن الأنكاء مكاشفه الم: مو ١٠-تین جلدا مے والا ہوں اسین بلے ضاوندلیتوں آیا + منادم بادی بورا ل متبقد امرین ش جکوال صفح جمام موضر الا مقاسلالا